「タスク別尺度:音読(Task-specific Scales: Oral reading practice)」

	Accuracy of Pronunciation	Expressiveness	Assessment and Adjustment
4	The model reading aloud is almost always presented with accurate pronunciation. There is no error in the production of segmentals.	The model reading aloud is characterized by a high level of expressiveness, with elegant variations in prosody (e.g., rhythm, rate of speech, pitch, volume, use of pauses) to heighten effects and express fine shades of meaning.	<in (1)="" (2)="" 3="" addition="" and="" in="" level="" to=""> Oral reading practice is presented by effectively varying the volume and rate of speech and in a variety of ways so that students' concentration can be maintained at a high level throughout the practice.</in>
3	Most parts of the model reading aloud are presented with almost accurate pronunciation. Although the production of some segmentals is not always the same as that of standard varieties of English, different vowels and consonants are produced clearly and distinctively, and no intrusive vowels (i.e., unnecessary vowels after consonants) are observed.	The meaning of the target passage is effectively expressed with the use of appropriate prosody. The intonation carries the intended meaning, with effective adjustment and variations of supra-segmental features (e.g., rhythm, rate of speech, pitch, volume, use of pauses).	(1)The model reading aloud is presented with the speed and volume (i.e., length of the target part) that best fits the students' levels, and in such a way that students can recognize important points to check in their oral reading. (2)While conducting this activity, the teacher monitors student performance, and helps students overcome their weak points by orally highlighting them in the second model presentation and by practicing these points repeatedly.
2	The model reading aloud is presented with an acceptable level of accuracy and can serve as a model for students' reading aloud. Unnecessary vowels are sometimes included after consonants and subtle distinction of some vowels and consonants (e.g. /n/-/ŋ/, /I/-/j/, /ʒ/-/dʒ/) is not always clear, but they do not impede communication.	(1)The meaning of the target passage is moderately well expressed with the use of appropriate prosody. The intonation is generally natural, with change (variations, no flatness) in pitch and rate of speech. (2)The volume of the teacher's voice is large enough to reach all students.	(1)The model reading aloud is presented with the speed and volume (i.e., length of the target part) that generally fits students' levels. (2)While conducting this activity, the teacher tries to monitor student performance and to practice difficult parts repeatedly.
1	The model reading aloud is presented with unacceptable pronunciation that is characterized by the wrong placement of word stress and inaccurate production of key vowels and consonants.	(1)The intonation is unnatural and/or flat and monotonous. (2)The volume of the teacher's voice is insufficient, and as a result, some students cannot hear it well.	(1)The model reading aloud is presented without consideration of the students' level. The speed and volume (i.e., length of the target part) do not match the students' ability. (2)The teacher speaks (conducts this activity) without monitoring students performance nor taking measures to help students overcome their difficulties.

	英語発音の正確さ*	表現力**	生徒を意識した言語使用
4	音読するメッセージ全体に渡って、ほぼ正確な英語発音のモデルを提示できている。分節音(segmentals)に関しては、ほとんど全く標準英語からの逸脱はみられない。	スピード・ピッチ・声量の変化、 ポーズの使用、感情表現などにおいて大変優れ、雰囲気を高め、メッセージに込められた繊細な意味 を表現する朗読(モデル提示)となっている。	<レベル3の(1)と(2)の特徴に加えて> 音読練習をしている途中で生徒の集中力が途切れないように、声量やスピードに変化をつけたり、様々なやり方で繰り返したりして、音読活動を行っている。
3	音読するメッセージのほとんどの 部分において、ほぼ正確な英語発 音のモデルを提示できている。分 節音(segmentals)の産出について は、標準英語のそれと調音が異な る場合もみられるが、母音や子音 の区別は明瞭になされており、子 音の後に不必要な母音が入ること もない。	メッセージの意味が適切なプロソ ディによって音声表現されてい る。イントネーションは意図され た意味を表現しており、スピー ド・ピッチ・声量などの調整やポ ーズの使用などが適切に行われた 朗読(モデル提示)となってい る。	(1)生徒がリピートしやすいようなスピード、長さのモデル提示であり、音読上重要な点や注意すべき点がはっきりと分かるモデル提示となっている。 (2)生徒の音読をモニターし、うまくできない点などについては、繰り返し練習したり、課題となるポイントをハイライト(強調)する形で音声モデルを再度提示したりしている。
2	時折子音の後に不必要な母音が入ったり、微妙な母音や子音の区別 (e.g./n/と/n/、/ɪ/と/j/、/ʒ/と/dʒ/) はできていない場合もあるが、発音 (分節音) のためにコミュニケーションが阻害されることはなく、生徒が真似して良いレベルの英語発音モデルを提示できている。	(1)文強勢は正しく、ほぼ自然なイントネーションで、ピッチやポーズの点でも変化のある(単調でない)朗読となっている。 (2)声量は十分であり、全ての生徒に届いている。	(1)音読のスピード、リピートさせるかたまりの長さ等の点で、生徒の音読能力におおよそ合ったモデル提示となっている。 (2)生徒の音読をモニターし、うまくできない点などについては、繰り返し練習するなどの対応ができている。
1	生徒のモデルとしては不適切な英語発音モデルを提示している。語強勢の位置の間違いや重要な母音・子音の不正確な産出が見られる。	(1)いわゆる「棒読み」の平坦で 単調な朗読となっている。(2)声量が不十分であり、うまく 聞こえていない生徒も存在する。	(1)生徒の音読能力をあまり考えずに音読モデル提示を行っている。スピード、音読対象となる箇所の長さなどの点が生徒のレベルと合っていない。 (2)生徒の音読がどのような状態であったかに気を配っておらず、生徒が抱える困難点などについても対応できていない。

^{*}主に分節音 (segmentals) に関する正確さを示す。

^{**}超分節音的特徴 (suprasegmental features) を含む。